

Imperial Valley College
Spanish 200 Spring 2010
Hybrid-Course Syllabus

Instructor: Romano Sánchez-Domínguez

Office Location: 307

Office Phone: (760) 355-5765

E-mail: romano.sanchez-dominguez@imperial.edu

romanos.dominguez@mac.com

Etudes: <http://etudes-no-fhda.edu/nortal>

Office Hours:

M-TH: 8:00-8:30 A.M.

M: 1:00-3:00 PM & F ONLINE 9:00-10:00 AM

Span 200: CRN 20389

5 units

Bienvenidos a la clase de español 200 (curso híbrido)

COURSE DESCRIPTION

COURSE DESCRIPTION: The student must be able to speak and read English. The student can be successful in Span 200 only after having achieved all of the minimal performance objectives specified for both SPAN 100 (Formerly Span 1) and Span 110 (Formerly SPAN 2). Either a recent course in Span 110 or a recent 3 year high school Spanish course with good retention should enable the student to succeed in SPAN 200, a continuation of SPAN 110 covering the uses of all Spanish tenses with special emphasis on the subjunctive and imperative mode.

We will review Spanish 100 and Spanish 110 for the first two weeks and we will cover Lessons 13 through 18 of the text EN LINEA.

OBJECTIVES

Student:

- Student will distinguish and appropriately use formal and casual language.
- Student will demonstrate good command of verb forms and tenses according to the American Council on the Teaching of Foreign Language Proficiency Guidelines.
- Student will demonstrate good command of verb forms and tenses according to the American Council on the Teaching of Foreign Language Proficiency Guidelines.
- Student will demonstrate knowledge of appropriate cultural behavior.
- Apply and reinforce the following technologies: Etudes, Microsoft Word, and email.

STUDENT LEARNING OUTCOMES

At the conclusion of this course the student should be able to Organize and effectively communicate personal information in Spanish through writing.

Assessment: Rubric

Institutional Outcomes: ISLO1

ONLINE REQUIREMENTS

Students must...

- Possess reliable access to computing resources. Have the minimum hardware, software, and browser;
- Understand basic personal computer operations. Students should be familiar with Microsoft Word and Etudes
- Be familiar with the internet. Know how to browse, search, and download;
- Read for information effectively and follow instructions;
- Actively and persistently communicate with the instructor.
- Be willing and able to make weekly progress on the course work.
- Be prepared to spend an adequate amount of time to complete the work for the term.
- Must have access to a computer that can run a recent version of either Netscape Communicator or Microsoft Internet Explorer Internet browsers. Your computer must have an integrated microphone in order for you to complete all the oral tasks.
- Meet the following software's minimum requirement: IBM-Compatible PC; Microsoft Windows 98, 2000, ME, NT, or XP; 133 MHz Pentium or faster processor; Sound Card & Speakers; 56.6 Kbp/s or faster modem --OR-- Cable/DSL modem
- Reading assignments in the Lecture Materials list, including links to other resources.
- Participation in the online discussions and collaborative project on a regular basis. If you do not participate for two consecutive weeks and I do not hear from you, I will assume you are not an active student and you will be dropped.
- Completing all homework and projects by the due dates (usually by Sunday midnight for the week in which task was assigned). Late work is not accepted.
- Using the class web pages will be the equivalent of attending class. You will be expected to view the pages on a regular basis (at least several times per week). You will be responsible to post in the discussion area at least twice a week. It is a good idea to post once at the beginning of the week and again after the middle of the week to allow interaction between all students from the class.
- Because this is a 16 week course for five units, you should plan on doing approximately 7-10 hours of work weekly.

COURSE MATERIALS

Required:

- Textbook: Textbook: EN LINEA
- E-Book

Optional:

- Spanish/English Dictionary

STUDENT EXPECTATIONS

College Policy:

You must adhere to the policy statements within the current *Imperial Valley College Catalog* and *Student Policy Manual*, especially sections regarding *Students' Rights and Responsibilities*, *Student Conduct Standards and Discipline*, and *Student Services*. Further, to ensure that both face-to-face and virtual classroom environments are conducive to learning, you are also required to read and sign the syllabus for Spanish 200 on the first day of class.

Support Services:

Although below I describe two very important student services (Academic Success Center and Disability Support Services), Imperial Valley College also provides a multitude of learning and support services, including: AmeriCorps/Service Learning, Career Center, Counseling and Personal Development, Women's Resource Center, EOPS, Evaluations, Financial Aid, Outreach Services, Academic Success Center, Student Employment

Imperial Valley College
Spanish 200 Spring 2010
Hybrid-Course Syllabus

Services, Transfer Center, Veterans Services, and Tutoring Center. I encourage you to visit Imperial Valley College's *Student Services* link and learn more about each.

Help Desk Information:

In person from 8:30-4:30 in building 1501

Martha Olea

Phone: 259-3419

Email: Martha.olea@imperial.edu

Accommodations

Any student with a documented disability who may need educational accommodations should notify the instructor or the Disabled Student Programs and Services (DSPS) office as soon as possible. The DSPS office is located in the Health Sciences Building, room 2117. The telephone number is 355-6312.

Participation/Asignaturas/Homework:

Since this is a hybrid course (face-to-face and online), it's essential that students participate on the Discussion Board (I expect well thought out answers in complete sentences since these assignments will be graded) and complete assignments. Attendance is mandatory for schedule meetings with the instructor. As a student your time will be spent largely on learning and applying the content and skills that you have learned. Therefore, your success is largely dependent upon your ability to manage your time, complete your assignments, as well as online activities, collaborate with your peers online (via discussion board), use the instructor as a learning resource, and check Etudes announcements.

▪ **Note:** You should be realistic when designing your course schedule by considering all other responsibilities (i.e. family and work). Students need to understand that we are only meeting three more times (midterm, final oral and final exam) that means that you have to read and complete all the assignments in order to be successful in this class.

Students' Responsibilities:

You will know in advance all the assignments that you have to complete and the due date, no late assignments will be accepted for the course.

Improving your skills in the acquisition of Spanish efficiency and fluency depends upon your **consistent participation** in our online modules and activities, **practicing** the skills presented, and **asking questions** if you do not understand. You are strongly encouraged to email, call, or see me whenever you encounter any difficulties or have questions about the class or a specific assignment. You should be aware that the progress you make in this course is a direct reflection of the **effort** expended by you on your own.

GRADED ASSIGNMENTS & TESTS

Teaching you and your classmates to become critical readers, reflective thinkers, confident speakers, respectful listeners, courageous risk-takers, and effective writers is what I hope to achieve in this course. The following assignments, activities and tests will help you develop these skills.

Written assignments:

You will be assigned several written (5 Escrituras y 9 Asignaturas) tasks throughout the course. The instructor will assign the topics for these written tasks. It's important to pay attention to the grammar (including accent marks). These tasks will be assigned every week. Be careful these written activities will be grade based in their content such as style, use of the vocabulary and grammar. For these assignments, don't open them, if you are not ready to complete them since Asignaturas and Escrituras are timed.

Oral Presentation:

You will prepare several oral presentations (Discusiones y preguntas personales). The instructor will assign the topics. Oral tasks will be graded on content, preparation, creativity, vocabulary, fluency, pronunciation, and ability to communicate in the **target language**. Details on this assignment will be given on later day.

Quizzes & Tests:

There are quizzes in Etudes and EN LINEA (in each lesson contextos and estructura per each lesson we will cover). Please know that I realize that in life there are many situations that occur, like submitting incomplete assignments, the browser accidentally shutting down while you are taking a quiz being sick or having an illness or a death in the family. Taking in consideration these situations, I will drop the lowest score in Etudes and EN LINEA but be careful since I won't reset any assignments, quizzes. There is a midterm and a final exam for this course.

Academic Honesty Statement:

Cheating includes any attempt to defraud, deceive, or mislead the instructor in arriving at an honest grade assessment. Plagiarism is a form of cheating that involves presenting, as one's own, the ideas or work of another. Cheating of any kind may result in a penalty ranging from a grade of zero for the work in question to a grade of "F" in the course. Refer to I.V.C. Catalog for more information about academic honesty procedures on cases of cheating or plagiarism.

Final Grade:

<input type="checkbox"/> Online Quizzes : Etudes/EN LINEA	10% = _____
<input type="checkbox"/> Orales	5% = _____
<input type="checkbox"/> Presentación oral	5% = _____
<input type="checkbox"/> EN LINEA Activities	10% = _____
<input type="checkbox"/> Discussions:	10% = _____
<input type="checkbox"/> Midterm Exam	25% = _____
<input type="checkbox"/> Escrituras/asignaturas:	10% = _____
<input type="checkbox"/> Final Exam:	25% = _____

GRADING SCALE	
A	= 90—100%
B	= 80—89%
C	= 70—79%
D	= 60—69%
F	= 0—59%

Imperial Valley College
Spanish 200 Spring 2010
Hybrid-Course Syllabus

IMPORTANT DATES:

February 27 Deadline to add/pay for a class
 April 30 Midterm from 11:15-1:15 p.m.
 June 4 Final oral

February 28 Deadline to drop without a "W"
 May 15 Withdrawal deadline
 June 11 Final Exam from 11:15-1:15 p.m.

IMPORTANT NOTE:

Your instructor reserves the right to amend any aspects of this outline
 It is your responsibility to keep track of changes announced in class
 Any necessary changes to the course syllabus will be posted on Etudes and Myspanishlab.com

CRONOGRAMA TENTATIVO DEL CURSO

Semana 1 Repaso Spanish 100: Del 19 al 26 de febrero

<p>http://books.quia.com</p> <p>4) Estructura</p> <p>a) 2.1 Tutorial ¡Inténtalo! Práctica 1-3</p> <p>b) 3.3 Tutorial ¡Inténtalo! Práctica 1-3</p> <p>c) 4.1-4.4 Tutorial ¡Inténtalo! Práctica 1-2</p> <p>d) 5.3 Tutorial ¡Inténtalo! Práctica 1-2</p>	<p>http://etudes-ng.fhda.edu/portal</p> <p>1) Prueba 1: -ar verbs</p> <p>2) Discusión: ¿Quién soy yo?</p> <p>3) Prueba 2: -er e -ir verbs</p> <p>4) Prueba 3: Stem-changing</p> <p>5) Prueba 4: Yo verbs</p> <p>6) Prueba 5: Ser o Estar</p> <p>7) Asignatura 1: Mis actividades diarias</p>
---	---

Semana 2 Repaso Spanish 110: Del 27 de febrero al 5 de marzo

<p>http://books.quia.com</p> <p>4) Estructura o</p> <p>a) 6.3 Steps 1-3 ¡Inténtalo! Práctica 1-3</p> <p>b) 7.1 Steps 1-3 ¡Inténtalo! Práctica 1-3</p> <p>c) 9.1 Steps 1-3 ¡Inténtalo! Práctica 1-2</p>	<p>http://etudes-ng.fhda.edu/portal</p> <p>1) Prueba 6: El pretérito</p> <p>2) Discusión: "¿Qué hiciste el pasado fin de semana?"</p> <p>3) Prueba 7: Verbos reflexivos presente y pasado.</p> <p>4) Prueba 8: Pretérito irregulares</p> <p>5) Prueba 9: Imperfecto</p> <p>6) Prueba 10: Pretérito o imperfecto</p> <p>7) Asignatura 2: ¿Adónde fuiste y qué hiciste en las vacaciones de diciembre?</p>
--	---

Semana 3 Lección 13: Del 6 al 12 de marzo

<p>http://books.quia.com</p> <p>A primera vista</p> <p>1) Contextos</p> <p>a) Steps 1-4</p> <p>b) Completa Práctica 1-3</p> <p>2) Fotonovela</p> <p>a) Steps 1-4</p> <p>b) ¿Qué pasó? 1-2</p> <p>3) Ortografía</p> <p>a) Steps 1-3</p> <p>b) Práctica, ¿Palabras de amor?</p> <p>4) Cultura</p> <p>a) Steps 1-3, Perfil y Actividad 1-2</p> <p>2) Estructura</p> <p>a) 13.1 Steps 1-4 ¡Inténtalo! Práctica 1-2</p> <p>b) 13.2 Steps 1-4 ¡Inténtalo! Práctica 1-2</p> <p>5) Adelante</p> <p>a) Lectura Steps 1-4 Antes..Después de... 1-6</p> <p>b) Escuchar Steps 1-3, Actividad 1 y Conexión Internet</p> <p>c) Panorama; ¿Qué aprendiste? Y resumen</p>	<p>http://etudes-ng.fhda.edu/portal</p> <p>1) Prueba 11: Presente de subjuntivo</p> <p>2) Discusión: Cultura Actividad 3 "Maravillas de la naturaleza"</p> <p>3) Oral 1: 13.1 Comunicación 4 Contestar</p> <p>4) Prueba 12: El presente de subjuntivo o el presente de indicativo</p> <p>5) Asignatura 3: Redacción en la sección Adelante; Lectura, después de leer 7 Escribir, escribe tu fábula en Etudes</p> <p>6) Panorama, resumen del video <u>Colombia en Conexión Internet 1</u> en número 1.</p>
---	--

Semana 4 Lección 13: Del 13 al 19 de marzo

<p>http://books.quia.com</p> <p>1) Contextos</p> <p>a) Steps 1-4 Tutorial 1-3</p> <p>b) Práctica 4-6</p> <p>c) Toma quiz de contextos en Step 5</p> <p>2) Fotonovela</p> <p>a) Steps 1-4</p> <p>b) ¿Qué pasó? 3-4</p> <p>4) Estructura</p> <p>a) 13.3 Tutorial ¡Inténtalo! Práctica 1-3 y Comu 4</p> <p>b) Toma Quiz 13.1-13.3</p> <p>c) Recapitulación</p> <p>5) Adelante</p> <p>a) En pantalla Steps 1-3 Actividad 1</p> <p>b) Oye cómo va Steps 1-3 Actividad 1-2</p>	<p>http://etudes-ng.fhda.edu/portal</p> <p>1) Prueba 13: Presente de subjuntivo</p> <p>2) Prueba 14: Presente de subjuntivo o el infinitivo</p> <p>3) Discusión: Los recursos naturales</p> <p>4) Oral 2: Estructura 13.3 Comunicación 5</p> <p>5) Escritura 1: Sigue instrucciones en Adelante sección Escritura</p>
--	--

Imperial Valley College
Spanish 200 Spring 2010
Hybrid-Course Syllabus

Semana 5 Lección 14: Del 20 al 26 de marzo

<p>http://books.quia.com</p> <p>A primera vista</p> <p>1) Contextos</p> <p>a) Steps 1-4</p> <p>b) Completa Práctica 1-3</p> <p>2) Fotonovela</p> <p>a) Steps 1-4</p> <p>b) ¿Qué pasó? 1-2</p> <p>3) Ortografía</p> <p>a) Steps 1-3</p> <p>b) Práctica, Emparejar</p> <p>4) Cultura</p> <p>a) Steps 1-3, Perfil Actividad 1-3</p> <p>2) Estructura</p> <p>a) 14.1 Steps 1-4 ¡Inténtalo! Práctica 1-2</p> <p>b) 14.2 Steps 1-4 ¡Inténtalo! Práctica 1-2</p> <p>5) Adelante</p> <p>a) Lectura Steps 1-4 Antes...Después de... 1-6</p> <p>b) Escuchar Steps 1-3, Actividad 1 y Conexión Internet</p> <p>c) Panorama; ¿Qué aprendiste? Y resumen</p> <p>4) Adelante</p> <p>a) Escritura: Escribir una crítica</p> <p>b) En pantalla Steps 1-3 Actividad 1-2</p>	<p>http://etudes-ng.fhda.edu/portal</p> <p>1) Prueba 15: El subjuntivo con cláusulas adjetivas</p> <p>2) Prueba 16: Los mandatos nosotros</p> <p>3) Discusión: Cultura, Conexión Internet, arquitectos hispanos</p> <p>4) Oral 3: Estructura 14.2 Comunicación 4 Decisiones</p> <p>5) Asignatura 4: Escribe un resumen del fragmento de la novela Nada</p> <p>6) Panorama, resumen del video Venezuela en <u>Conexión Internet 1</u> en número 2 y completa número 1</p>
--	---

Semana 6 Lección 14: Del 27 de marzo al 4 de abril

<p>http://books.quia.com</p> <p>1) Contextos</p> <p>a) Steps 1-4 Tutorial 1-3</p> <p>b) Práctica 4-6</p> <p>c) Toma quiz de contextos en Step 5</p> <p>2) Fotonovela</p> <p>a) Steps 1-4</p> <p>b) ¿Qué pasó? 3-4</p> <p>4) Estructura</p> <p>a) 14.3 Tutorial ¡Inténtalo! Práctica 1-3 y Comu 4</p> <p>b) Toma Quiz 14.1-14.3</p> <p>c) Recapitulación</p> <p>5) Adelante</p> <p>a) En pantalla Steps 1-3 Actividad 1</p> <p>b) Oye cómo va Steps 1-3 Actividad 1</p>	<p>http://etudes-ng.fhda.edu/portal</p> <p>1) Escritura 2: Sigue las instrucciones en la sección Adelante; Escribir un correo electrónico</p> <p>2) Prueba 17: El presente de subjuntivo o indicativo</p> <p>3) Prueba 18: El participio como adjetivo</p> <p>4) Discusión: Préstamo estudiantil</p> <p>5) Oral 4: Oye cómo va en la sección Adelante en Actividad 2</p>
--	--

Semana 7 Spring break: Del 5 al 9 de abril

Semana 8 Lección 15: Del 10 al 16 de abril

<p>http://books.quia.com</p> <p>A primera vista</p> <p>1) Contextos</p> <p>a) Steps 1-4</p> <p>b) Completa Práctica 1-3</p> <p>2) Fotonovela</p> <p>a) Steps 1-4</p> <p>b) ¿Qué pasó? 1-2</p> <p>3) Ortografía</p> <p>a) Steps 1-3</p> <p>b) Práctica, El ahorcado</p> <p>4) Cultura</p> <p>a) Steps 1-3, Perfil y Actividad 1-2</p> <p>2) Estructura</p> <p>a) 15.1 Steps 1-4 ¡Inténtalo! Práctica 1-3</p> <p>b) 15.2 Steps 1-4 ¡Inténtalo! Práctica 1-3 y Síntesis</p> <p>5) Adelante</p> <p>a) Lectura Steps 1-4 Antes...Después de... 1-6</p> <p>b) Escuchar Steps 1-3, Actividad 1 y Conexión Internet</p> <p>c) Panorama; ¿Qué aprendiste? Y resumen</p>	<p>http://etudes-ng.fhda.edu/portal</p> <p>1) Prueba 19: El presente perfecto</p> <p>2) Prueba 20: El pasado perfecto</p> <p>3) Discusión: <i>Un día de éstos</i> por Gabriel García Márquez</p> <p>4) Oral 5: En la sección Adelante Después de leer 5 Interpretación</p> <p>5) Asignatura 5: completa la actividad en Contextos 15 Comunicación 8 Recomendaciones para la salud</p> <p>6) Panorama, resumen del video Bolivia en <u>Conexión Internet 1</u></p>
--	--

Semana 9 Lección 15: Del 17 al 23 de abril

Imperial Valley College
Spanish 200 Spring 2010
Hybrid-Course Syllabus

<p>http://books.quia.com</p> <p>1) Contextos a) Steps 1-4 Tutorial 1-3 b) Práctica 4-6 c) Toma quiz de contextos en Step 5</p> <p>2) Fotonovela a) Steps 1-4 b) ¿Qué pasó? 3</p> <p>4) Estructura a) 15.3 Tutorial ¡Inténtalo! Práctica 1-2 y Comunicación 3-4 b) Toma Quiz 15.1-15.3 c) Recapitulación</p> <p>5) Adelante a) En pantalla Steps 1-3 Actividad 1 b) Oye cómo va Steps 1-3 Actividad 1-2</p>	<p>http://etudes-ng.fhda.edu/portal</p> <p>1) Prueba 21: El presente perfecto de subjuntivo 2) Prueba 22: El presente perfecto de subjuntivo o el presente perfecto de indicativo 3) Discusión: Cultura <u>Conexión Internet</u> 4) Oral 6: Estructura 15.3 Comunicación 3 5) Escritura 3: Escribir un plan personal de bienestar de la sección Escritura en Adelante</p>
--	--

Semana 10 Lección 16: 24 al 30 de abril

<p>http://books.quia.com</p> <p>A primera vista</p> <p>1) Contextos a) Steps 1-4 b) Completa Práctica 1-3</p> <p>2) Fotonovela a) Steps 1-4 b) ¿Qué pasó? 1-2</p> <p>3) Ortografía a) Steps 1-3 b) Práctica, Adivinanza</p> <p>4) Cultura a) Steps 1-3, Perfil y Actividad 1-2</p> <p>2) Estructura a) 16.1 Steps 1-4 ¡Inténtalo! Práctica 1-3 b) 16.2 Steps 1-4 ¡Inténtalo! Práctica 1 y Síntesis</p> <p>5) Adelante a) Lectura Steps 1-4 Antes...Después de... 1-6 b) Escuchar Steps 1-3, Actividad 1 y Conexión Internet c) Panorama; ¿Qué aprendiste? Y resumen</p>	<p>http://etudes-ng.fhda.edu/portal</p> <p>1) Asignatura 6: Escritura Escribir una composición 2) Prueba 23: El futuro 3) Discusión: Cultura Actividad 3 Sus ambiciones laborales 4) Prueba 24: El futuro perfecto 5) Oral 7: 16.2 Estructura Síntesis 6) Panorama, resumen del video Nicaragua en <u>Conexión Internet 1</u></p>
---	--

Semana 11 Lección 16: Del primero al 7 de mayo

<p>http://books.quia.com</p> <p>1) Contextos a) Steps 1-4 Tutorial 1-3 b) Práctica 4-7 c) Toma quiz de contextos en Step 5</p> <p>2) Fotonovela a) Steps 1-4 b) ¿Qué pasó? 3-4</p> <p>4) Estructura a) 16.3 Tutorial ¡Inténtalo! Práctica 1-2 b) Toma Quiz 16.1-16.3 c) Recapitulación</p> <p>5) Adelante a) En pantalla Steps 1-3 Actividad 1 b) Oye cómo va Steps 1-3 Actividad 1-2</p>	<p>http://etudes-ng.fhda.edu/portal</p> <p>1) Prueba 25: El pasado de subjuntivo 2) Prueba 26: El pasado de subjuntivo o el infinitivo 3) Discusión: En Adelante en la sección Lectura, <u>Después de leer 5</u> 4) Oral 8: Síntesis 4 en estructura 16.5 5) Escritura 4: ¿Qué harás en tus vacaciones proximas?</p>
---	---

Semana 12 Lección 17: Del 8 al 14 de mayo

Imperial Valley College
Spanish 200 Spring 2010
Hybrid-Course Syllabus

<p>http://books.quia.com A primera vista 1) Contextos a) Steps 1-4 b) Completa Práctica 1-3 2) Fotonovela a) Steps 1-4 b) ¿Qué pasó? 1-2 3) Ortografía a) Steps 1-3 b) Práctica, Palabras desordenadas 4) Cultura a) Steps 1-3, Perfil y Actividad 1-2 2) Estructura a) 17.1 Steps 1-4 ¡Inténtalo! Práctica 1-3 b) 17.2 Steps 1-4 ¡Inténtalo! Práctica 1-3 5) Adelante a) Lectura Steps 1-4 Antes...Después de... 1-6 b) Escuchar Steps 1-3, Actividad 1 y Conexión Internet c) Panorama; ¿Qué aprendiste? Y resumen</p>	<p>http://etudes-ng.fhda.edu/portal 1) Asignatura 7: ¿Qué harías si fueras invisible? Y ¿Por qué? 2) Prueba 27: El condicional 3) Prueba 28: El condicional perfecto 4) Discusión: Federico García Lorca 5) Oral 9: Estructura 17.1 Comunicación 4 Luces, cámara y acción 6) Panorama, resumen del video El Salvador en <u>Conexión Internet 1</u> en el número 1</p>
---	--

Semana 13 Lección 17: Del 15 al 21 mayo

<p>http://books.quia.com 1) Contextos a) Steps 1-4 Tutorial 1-3 b) Práctica 4-7 c) Toma quiz de contextos en Step 5 2) Fotonovela a) Steps 1-4 b) ¿Qué pasó? 3-4 4) Estructura a) 17.3 Tutorial ¡Inténtalo! Práctica 1-2 b) Toma Quiz 17.1-17.3 c) Recapitulación 5) Adelante a) En pantalla Steps 1-3 Actividad 1 b) Oye cómo va Steps 1-3 Actividad 1-2</p>	<p>http://etudes-ng.fhda.edu/portal 1) Prueba 30: El condicional perfecto 2) Prueba 31: El pasado perfecto de subjuntivo 3) Discusión: Cultura, Conexión Internet “artistas famosos hispanos” 4) Oral 10: Contextos Comunicación 8 Preguntas 5) Escritura 5: En Adelante en la sección Escritura, ¿A quién te gustaría conocer?</p>
---	--

Semana 14 Lección 18: Del 22 al 28 de mayo

<p>http://books.quia.com A primera vista 1) Contextos a) Steps 1-4 b) Completa Práctica 1-3 2) Fotonovela a) Steps 1-4 b) ¿Qué pasó? 1-2 3) Ortografía a) Steps 1-3 b) Práctica, Dibujo 4) Cultura a) Steps 1-3, Perfil y Actividad 1-2 2) Estructura a) 17.1 Steps 1-4 ¡Inténtalo! Práctica 1-3 b) 17.2 Steps 1-4 ¡Inténtalo! Práctica 1-3 5) Adelante a) Lectura Steps 1-4 Antes...Después de... 1-5 b) Escuchar: completa Steps 1-4, c) Panorama; ¿Qué aprendiste?</p>	<p>http://etudes-ng.fhda.edu/portal 1) Asignatura 8: Los consejos 2) Prueba 32: Si clauses 3) Prueba 33: El presente de subjuntivo o el presente de indicativo 4) Discusión: Cultura; Actividad 3, “Líderes” 5) Panorama, Sigue las instrucciones para completar la actividad de <u>Conexión Internet 1</u></p>
--	---

Semana 15 Lección 18: Del 29 de mayo al 4 de junio

Imperial Valley College
Spanish 200 Spring 2010
Hybrid-Course Syllabus

<p>http://books.quia.com</p> <p>1) Contextos a) Steps 1-4 Tutorial 1-3 b) Práctica 4-7 c) Toma quiz de contextos en Step 5</p> <p>2) Fotonovela a) Steps 1-4 b) ¿Qué pasó? 3-4 b) Toma Quiz 18.1-18.2 c) Recapitulación</p> <p>3) Adelante a) En pantalla Steps 1-3 Actividad 1 b) Oye cómo va Steps 1-3 Actividad 1-2</p>	<p>http://etudes-ng.fhda.edu/portal</p> <p>1) Prueba 34: El futuro 2) Prueba 35: El condicional 3) Oral final 4 de junio 4) Discusión: Las ventajas y desventajas de tomar cursos en la red 5) Asignatura 9: Los consejos que nos dieron/daban nuestros padres</p>
--	---

HOW TO REGISTER IN EN LINEA

Course: SPANISH 200 HYBRID COURSE CRN: 20389 SPRING 2010

Code: NADYG887

Book: EN LINEA Version 2.0

CREATING A QUIA ACCOUNT

If you do not have an account, you need to create one. To do so, follow these steps:

1. Go to <http://books.quia.com> and click **Students**, then click **Create a new account**.
2. Select a username and password and enter your information, then click **Submit**.

Note: Remember to write down your username and password and be sure to select the correct time zone. Also, please enter a valid e-mail address so we can send you your password if you forget it.

ENTERING THE BOOK KEY AND COURSE CODE

Enter the book key and course code to complete the enrollment process. You may need to purchase a book key, you may already have a book key that you purchased separately, or you may already have activated the book for a previous course. Depending on your situation, use one of the procedures below. The course code is listed at the top of this page.

Once you have completed this step, the system lists the course and book on the Student Workstation home page. To enter additional books, enter a book key in the **Enter book key** field and click **Go**.

Note: Book keys can only be used once. Your book key will become invalid after you use it.

I need to purchase a book key

1. Go to <http://books.quia.com> and log in.
2. Click **Bookstore** at the top of the Student Workstation window.
3. Enter search criteria for the book and click **Search**.
4. Locate the book in the search results and click **Buy**.
5. Enter the course code, NADYG887, and click **next**.
6. Proceed through the purchase process.

I already have a book key

1. Go to <http://books.quia.com> and log in.
2. Enter the book key in the **Enter book key** field at the top of the Student Workstation window and click **Go**.
3. Click **Confirm** to confirm your registration information.
The system displays the Student Workstation and lists the book under the **books** heading.
4. Besides the book listing, enter the course code, NADYG887, in the **Enter course code** field and click **Go**.
5. If necessary, select a class (section) and click **Submit**.

USING QUIA

To access your Student Workstation in the future, go to <http://books.quia.com> and log in. Here, you can open your book, submit activities, view your results, and view your instructor's feedback. If you have any questions, contact Quia Support at <http://books.quia.com/support.html>