

IMPERIAL VALLEY COLLEGE

Primavera 2010

Español 221- 5 unidades CRN: 20400

Oficina 306

Martes y jueves 10:15 – 12:45 pm.

Salón: 304A

Horas de oficina: Lunes 3:00-4:30

Martes 3:00-5:00

Miércoles: 12:00-1:30

Profesor José Salvador Ruiz, Ph.D.

Teléfono 760-355-6437

jose.ruiz@imperial.edu

<http://www.imperial.edu/jose.ruiz>

Textos:

1. Blanco et al. Imagina: Español sin barreras. Boston: Vista Higher Learning, 2007.

Pueden adquirirlo en la librería o directo de la casa publicadora en:

<http://www.vhldirect.com/program.php?pid=18>



2. Paqueteduques. Paquete de gramática adicional para el curso de Span 221. Pueden bajar el Paquete en: <http://www.imperial.edu/jose.ruiz/>
3. Imagina Supersite Code.

DESCRIPCION SEGÚN EL CATÁLOGO:

Este curso es una continuación de español 220. El énfasis de esta clase se concentrará el modo subjuntivo, condicional y el tiempo futuro.

Student Learning Outcomes

Como parte de los nuevos requisitos académicos adoptados por la universidad, los estudiantes deben adquirir y demostrar una serie de habilidades académicas al finalizar un determinado curso. En el caso de la clase de Español 220, el estudiante deberá mostrar la capacidad de investigar, comunicar y analizar aspectos culturales, sociales y/o históricos de una película o texto literario proveniente de un país de habla hispana. (Research, communicate, and analyze cultural, historical, and/or social aspects of a Spanish-Speaking film or literary work in Spanish).

Assessment Tool: Essay

Institutional Outcome: ISLO1, ISLO2, ISLO5

Objetivos del curso

1. Al finalizar el curso el estudiante deberá demostrar su conocimiento de términos gramaticales, deberá poder definirlos, describirlos, seleccionarlos, identificarlos y escribir con corrección.
2. Deberá poder aplicar conceptos gramaticales a nueva situaciones, por ejemplo las reglas de acentuación, tiempo, y modos del verbo.
3. Deberá mostrar el uso correcto de vocabulario oral y escrito.
e.g. haiga ⇒ haya váyamos ⇒ vayamos quedrá ⇒ querrá
4. Adquirirá conocimiento sobre personas, fechas y eventos importantes en torno a la cultura e historia de países de América del Sur.

RESPONSABILIDADES DEL ESTUDIANTE:

El estudiante es responsable de entregar a tiempo todas las asignaturas y tareas. No se aceptarán tareas o asignaturas con retraso si no se tiene una explicación razonable (e.g. una justificación médica).

CARPETA ARCHIVO

El estudiante es responsable de archivar y conservar todas las asignaturas calificadas por el maestro en una carpeta que deberá traer a clase. De esta forma el estudiante puede comprobar haber entregado cierta asignatura si el profesor no tiene registrada dicha actividad. Además esta carpeta se entregará al profesor hacia el examen final para recibir puntuación como parte de este examen.

Asistencia.

La asistencia es un elemento esencial para el aprendizaje y desarrollo de cualquier idioma, si el estudiante falta a tres sesiones sin justificación médica el profesor está en todo su derecho de dar de baja al estudiante. Véase páginas 29-30 del *IVC General Catalog 2008-2009*. De igual forma, tres retrasos o (abandonos de la clase antes de tiempo) equivalen a una ausencia por lo que se les recomienda llegar a tiempo en todo momento si no se desea acumular ausencias y por ende ser dado de baja del curso.

En caso de ausencia, es responsabilidad del estudiante comunicarse con el profesor para mantenerse al corriente de la clase. Con el fin de que los estudiantes no se atrasen con las asignaturas por entregar o presentar, algunos documentos y hojas sueltas repartidos en clase (i.e. guías, instrucciones, etc.) se publicarán en la página web del profesor: <http://www.imperial.edu/jose.ruiz>

Por respeto a sus compañeros y al profesor, al entrar a clase favor de apagar sus teléfonos celulares y “beepers”.

Este salón de clase es incluyente y tolerante. Por favor abstenerse de hacer comentarios despectivos o degradantes en torno a cuestiones de raza, clase, género o preferencia sexual.

Integridad académica.

El plagio de ideas en sus composiciones escritas es penado y puede ameritar suspensión del estudiante. Por favor absténganse de este tipo de conductas y siempre pregunten al profesor cuando exista una duda en torno a cómo incluir ideas de otras personas en sus composiciones escritas y en su presentación oral. De igual forma, durante los exámenes absténgase de mirar los exámenes y pruebas de sus compañeros de lo contrario el maestro les retirará el examen o prueba y recibirá una F.

ASIGNATURAS:

Exámenes y pruebas.

Habrà un Examen de Medio Semestre (Midterm) y un Examen Final. Adicionalmente, habrá un número considerable de pruebas. El examen final incluirá todo el material que habremos estudiado durante el semestre.

Presentaciones orales.

El estudiante tendrá que presentar oralmente un tema elegido por el estudiante bajo aprobación del maestro. Todas las presentaciones deberán ser expuestas en formato Power Point. Estas presentaciones serán calificadas según el contenido, la claridad, fluidez, corrección al presentar, conocimiento y ortografía. **Las presentaciones no deberán ser leídas.** El estudiante debe demostrar que ha investigado y ha aprendido el tema que está presentando. Aquel estudiante que lea su presentación o que copie su presentación de una página web a su presentación power point no aprobará esta asignatura. Habrá fechas específicas para estas presentaciones, **bajo ningún motivo se podrán posponer sus presentaciones orales.** Si el estudiante está ausente en esa fecha habrá perdido dicha asignatura. Habrá más información específica en torno a esta asignatura durante el curso.

Composiciones escritas fuera de clase.

Habrà 2 composiciones escritas fuera de clase durante el curso. Los temas girarán en torno a cuestiones sociales y culturales tales como la emigración, la discriminación, la pobreza, la tortura, etc. Estas composiciones serán calificadas según su contenido, la coherencia, la aplicación de conceptos gramaticales, (reglas de acentuación, tiempo y modos de verbo) y la habilidad de desarrollar una idea central exitosamente. Para las dos composiciones los estudiantes recibirán el tema con, por lo menos, una semana de anticipación a la fecha de entrega.

La primera composición fuera de clase.

Al entregar su primera composición el profesor deberá corregirla y regresarla a los estudiantes, los estudiantes a su vez deberán hacer los cambios necesarios y volver a entregar su composición ya corregida. La calificación será promediada entre las dos versiones de composiciones que los estudiantes entreguen. Esto sólo ocurrirá con la primera composición fuera de clase.

La segunda composición fuera de clase.

La segunda composición sólo será entregada una sola ocasión. El estudiante deberá ser cuidadoso con la ortografía y gramática ya que el profesor hará correcciones y asignará una calificación a esta segunda composición. Es decir, no se les regresará a los estudiantes para que hagan correcciones.

SUPERSITE.

El texto Imagina viene acompañado de una código de acceso para un sitio web exclusivo para este texto. Ahí están todas las tareas y ejercicios que haremos para este curso. Estas tareas y ejercicios reciben una calificación, es decir, son como pruebas. La mayoría de las tareas y los ejercicios son calificados automáticamente y el profesor recibe dichas calificaciones. Al final del curso, el profesor recibe el porcentaje de las tareas hechas y de las calificaciones de todos los ejercicios. Las tareas deberán ser terminadas a tiempo. La mayoría de las asignaturas del Supersite se podrán hacer en nuestra visita semanal al laboratorio, en caso de que el estudiante esté ausente o que no termine las asignaturas ese día, aún así es reponsable de cumplir con dichas asignaturas al final de esa semana ya que se cerrarán automáticamente los domingos. **No se aceptarán tareas con retraso ya que el sitio rechazará cualquier tarea que se intente entregar con retraso.** Si usted compró el libro usado, también puede adquirir el código de acceso pagando \$32.00 dólares al SUPERSITE. Recuerde, si compra el texto nuevo ya viene con el código pero si lo compra usado entonces compre el código en <http://www.vhldirect.com/program.php?pid=18>

El criterio para su calificación final es el siguiente:

90 - 100%	A
80 - 89%	B
70 - 79%	C
60 - 69%	D
59 & below	F

El desglose de su calificación es de la siguiente manera:

Examen final	20%
Composiciones fuera de clase	20%
Midterm	15%
Pruebas y asignaturas escritas	20%
Presentaciones orales	10%
Supersite	15%

Any students with a documented disability who may need additional accommodations should notify the instructor or the Disabled Student Program and Services (DSP&S) office as soon as possible.